

TIC-TAC

L'Eolienne

DOSSIER TECHNIQUE

Extérieur

Régisseur : Greg Desforges
gregoury@gmail.com.fr



Scène

Dimensions idéales : - 6m d'ouverture, 4m de profondeur

L'organisateur fournit :

- - Un espace scénique 0° de pente
- - praticable bois avec tapis de danse 2 mm minimum ou terrain propre non accidenté avec tapis de danse 4mm minimum

•

Régie

Les régies son et lumière devront être installées à proximité de l'espace de jeu

Loge

Loge équipé d'un miroir, prise électrique et toilettes à proximité direct de l'espace de jeu Prévoir un espace d'échauffement minimum 3x3m

•

Lumière si événement en soirée ou de nuit :

L'organisateur fournit :

- - 1 gradateur 6x2 Kw
- - 1 jeux d'orgue, séquentiel facultatif
- - 4 PARcp62
- - 2 613
- - 2 pieds de projecteurs h= 2, 50 m
- - rallonges électriques

Son :

L'organisateur fournit :

- - Un système de diffusion avec sub en rapport avec la dimension de l'espace public, prévoir 10-15 watt/pers.
- - Système préféré : C Heil, D & B ou autre système de qualité équivalente.
- - Une console de mixage avec correction semi paramétrique de préférence

1 tranche stéréo (sortie mini jack)

le système son est installé au lointain du plateau, sinon prévoir 2 retours

au nez de scène

Besoins en personnel et stationnement :

Montage : 1 régisseur si montage de scène 1 régisseur lumière

Une place de stationnement pour camionnette de type H1L1 devra être prévu pour le déchargement du canapé à proximité de l'espace, ainsi qu'une place de stationnement pour la durée de notre présence.